



L'AVENTURE DE GAIUS

Une activité autour de l'exposition **En route ! La voie Domitienne du Rhône aux Pyrénées**



Bonjour les enfants, je suis **Gaius Trebellii** et j'habite à *Tolosa* (Toulouse). Je m'apprête à rejoindre Rome, en empruntant la *Via Domitia*. Pour cela, je vais avoir besoin de votre aide !

En effet, il faut que je prenne avec moi pleins de choses qui me seront nécessaires durant mon voyage. J'ai entendu dire que le musée Henri Prades de *Lattara* (Lattes) faisait une exposition sur la voie Domitienne, et je suis sûre que tous les éléments dont j'ai besoin y sont exposés. Il faudrait donc que vous cherchiez dans cette exposition les objets dont j'ai besoin.

⇒ [Pour cela rendez-vous sur le site du musée, pour accéder à l'exposition virtuelle.](#)



Activité n°1

Avant d'aider *Gaius Trebellii* à se rendre à Rome, vérifions que tu sais à quelle époque se situe son aventure.

⇒ Retrouve dans l'exposition virtuelle les trois dates suivantes :

Fondation de *Narbo Martius*

Début de l'empire romain

Fin du règne du dernier empereur romain

MAINTENANT, IL EST TEMPS D'AIDER *GAIUS* DANS SON AVENTURE ! VOICI SES CONSIGNES.

Activité n°2

Tout d'abord je vais avoir besoin d'une **carte** afin de ne pas me perdre en chemin.

⇒ Nomme trois noms de villes par lesquelles passe la voie Domitienne.

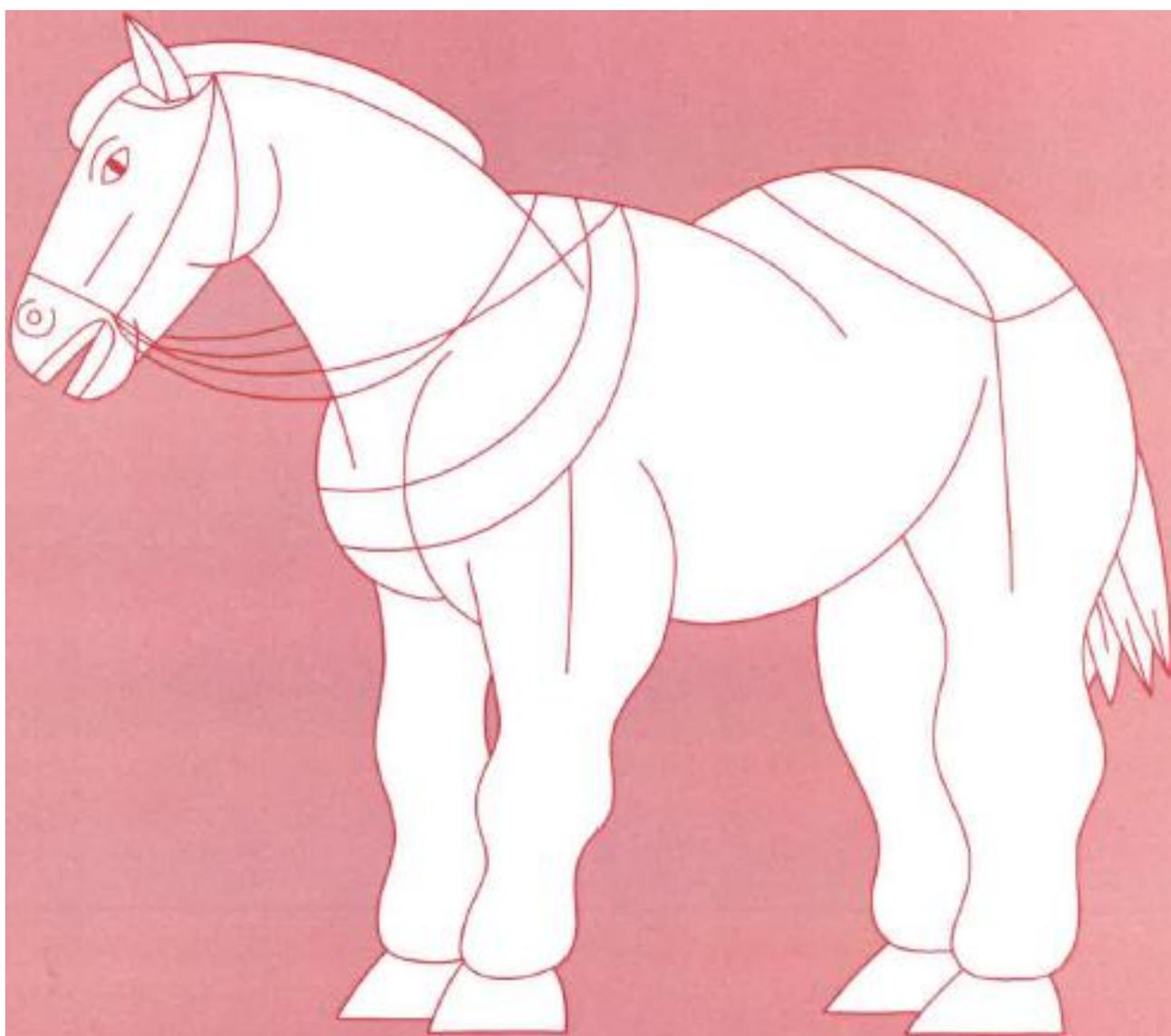


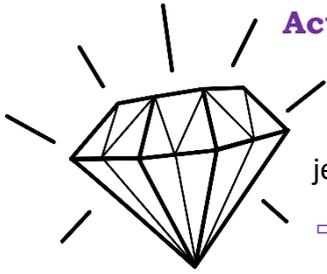
Activité n°3

Ensuite, il faut que je prenne avec moi des affaires pour mon cheval. Vous ne pensez tout de même pas que j'allais faire tout ce trajet à pied ! Vous devez donc trouver ses **hipposandaes** ainsi que des **éléments d'ornementation**.

⇒ A quoi servent les hipposandaes ?

⇒ Replace les ornements au bon endroit.





Activité n°4

Pour ma part, il faut que j'ai à ma disposition des **bracelets**, des **fibules** et des **perles**, afin de pouvoir être joliment apprêté lorsque je traverserai des grandes villes.

⇒ En quelle(s) matière(s) sont fabriqués ces bijoux ?

Activité n°5

J'aurais aussi besoin de **sandaes** supplémentaires si jamais les miennes s'abîment trop.

⇒ Dessine l'objet de l'exposition qui se rapporte aux chaussures.

**Aire de
La Fayette**

2000 m



Activité n°6

La route est si longue jusqu'à Rome, je ne pourrai pas faire le trajet en une seule journée. Je vais donc m'arrêter en route dans un relai. On y trouve **gobelets**, **assiettes** et autre vaisselle. Il faudra également que j'ai avec moi quelques **pièces de monnaie** afin pouvoir acheter et payer ce dont j'aurais éventuellement besoin.

⇒ D'après toi, quelle est la fonction d'un relai ?



Activité n°7

J'aurais également avec moi des **stylets** et une **tablette d'écriture**, si je dois transmettre un courrier à quelqu'un.

⇒ Ecris ces nombres en numération romaine.

15 :

246 :

63 :

1244 :

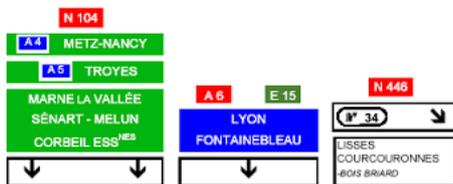
⇒ Ecris ces nombres en numération actuelle.

XII :

XCIX :

MMXX :

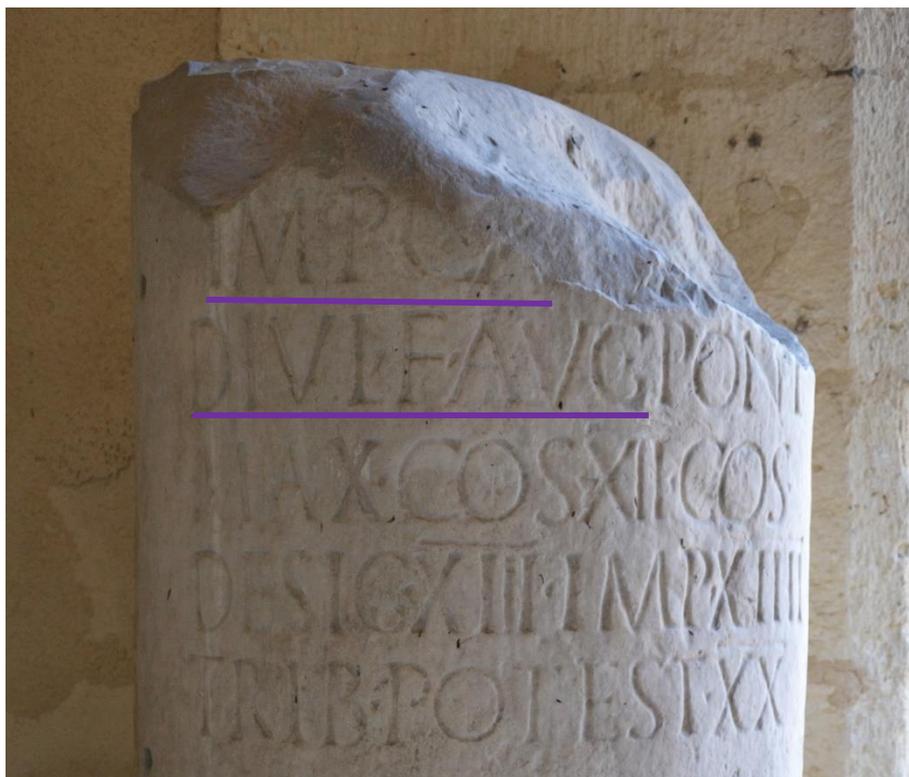
DLXXV :



Activité n°8

Une dernière chose les enfants. Mon périple sera long, je vais traverser de nombreuses villes et régions. Pour me repérer tout au long de mon voyage, je pourrai me servir des **bornes milliaires** qui m'indiqueront certaines informations essentielles à propos de la distance qu'il me reste à parcourir et sur les lieux dans lesquels je me trouverai

⇒ Quelle information apporte le mot souligné sur cette borne ?



IMP[ERATOR] ◊ CA[ESAR]

DIVI ◊ F[ILIIUS] AVG[USTUS]

Il s'agit de :



Activité n°9

Vous devez aussi rechercher les éventuels **ponts** que je devrai franchir.

⇒ Nomme deux noms de villes que je devrai traverser et dans lesquelles il y a un pont.

ALORS AVEZ-VOUS TROUVÉ TOUT CE DONT J'AI BESOIN ?

Parfait, merci beaucoup les enfants, je savais que je pouvais compter sur vous ! Grâce à vous mon long périple jusqu'à Rome s'est parfaitement déroulé.



A BIENTÔT !

Crédits:

p.2, p.4 : © Site archéologique Lattara – musée Henri Prades / Montpellier Méditerranée Métropole

p.3, p.4 : © auto-ecole.net

Ce livret a été conçu par le service des Publics du Site archéologique Lattara – musée Henri Prades, en partenariat avec les professeurs chargés de mission pour le service éducatif (Nicolas de Craene, Benoît Achette).



© Site archéologique Lattara – musée Henri Prades, avril 2021.